

Bibliographie sur le jazz

BALEN, Noël, *Le Gospel et le Negro Spiritual*, Paris, Fayard, 2001.

BAUDOIN, Philippe, *Une chronologie du jazz et de quelques musiques contemporaines improvisées jusqu'en l'an 2000*, Paris, Outre mesure, 2007.

BELHOMME, Guillaume, *Giant Steps : Le jazz en 100 figures*, Marseille, Le mot et le reste, 2009.

BERGEROT, Frank, *Le jazz dans tous ses états : Histoire - Styles - Foyers - Grandes figures*, Paris, Larousse, 2006.

BERGEROT, Franck, *Miles Davis : Introduction à l'écoute du jazz moderne*, Paris, Seuil, 1996.

BERGEROT, Frank, & MERLIN, Arnaud, *L'Epopée du jazz, tome 1 : Du blues au bop*, Paris, Gallimard, 1991.

BERGEROT, Frank, & MERLIN, Arnaud, *L'Epopée du jazz, tome 2 : Au-delà du bop*, Paris, Gallimard, 1991.

BILLARD, François, *Les jazzmen américains, 1917-1950*, Paris, Hachette, 1989, rééd. 2001.

BUSCATTO, Maris, *Femmes du jazz : Musicalités, féminités, marginalités*, Paris, CNRS, 2007.

CARLES, Philippe, & COMOLLI, Jean-Louis, *Free jazz : Black power*, Paris, Gallimard, 2000.

CARLES, Philippe, CLERGEAT, André, COMOLLI, Jean-Louis, *Dictionnaire du jazz*, Paris, Robert Laffont, 2009.

CONSTANT MARTIN, Denis, LEVALLET, Didier, *L'Amérique de Mingus*, Paris, POL, 1991.

CONSTANT MARTIN, Denis, & ROUEFF, Olivier, *La France du jazz*, Paris, Parenthèses, 2002.

CUGNY, Laurent, *Analyser le Jazz*, Paris, Outre Mesure, 2009.

HERZHAFT, Gérard, *Le blues*, Paris, PUF, Que sais-je ?, 2008.

HODEIR, André, *Hommes et problèmes du jazz*, Paris, Parenthèses, 1954, rééd. 1981.

HUCHER, Philippe, *Le jazz*, Paris, Libro, 2007.

<http://guillaume-kosmicki.org>

JONES, Leroi, *Le peuple du blues*, Paris, Gallimard, 1996.

MALSON, Lucien, et BELLEST, Christian, *Le jazz*, Paris, PUF, Que sais-je ?, 1987, 2007.

MALSON, Lucien, *Histoire du Jazz et de la Musique Afro-Américaine*, Paris, Seuil, 1976, rééd. 2005.

MALSON, Lucien, *Les maîtres du jazz*, Paris, Buchet Chastel, 2006.

PIERREPONT, Alexandre, *Le champ jazzistique*, Paris, Parenthèses, 2002.

PORTER, Lewis, ULLMAN, Michael, HAZELL, Edward, *Le Jazz des origines a nos jours*, Paris, Outre mesure, 2009.

WILDE (de), Laurent, *Monk*, Paris, Gallimard, 1996.